

AL-OUHRAN

Journal Quotidien Universel
Propriétaire : ELIE COZMA
ABONNEMENTS
Damas, P. S. 350
Etanger, P. S. 45) 90 fr.

Bureau du Journal
Imprimerie Commerciale
Rue Hamidié
Adresse AL-OUHRAN Damas
B P No. 110

Damas Mercredi 6 Septembre 1921



مجلس الامتياز : الياس فوزما

بدل الاشتراك { في دمشق ٣٥٠ غرض سوري
في الخارج ٤٥٠ }
[اجرة الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة]

ادارة الجريدة : المطبعة التجارية سوق (الحبيدية)

عنوان الرسائل والتلفرافات : العمران دمشق

صندوق البريد ١١٠

دمشق الاربعاء في (٦) ايلول سنة ١٩٢١ و (٤) محرم سنة ١٣٤٠

الحرب في الاناضول

وصف الهجوم الاخير واتصال الترك

« كونيوز » و « يوز » من جهة ولادافع الضخمة والمدافع السريعة المنصوبة على نهر سقاريا والجبال المجاورة لها من جهة اخرى قروا الاكثفاء بتناويرة حربية كبيرة في هذه الساحة يشغل الترك فيها والزحف بمظم قواتهم في واحة حياتهم للاحداد بالجيش التركي المربط في اق طلاغ وكيليك كوري والالتفاف حول القوات التركيه على نهر سقاريا واخذها من المؤخرة

وبدأت ساحة القتال تتسع من ذلك الحين بزحف اليونانيين جنوبا وجنوبا بشرق وكان عدد الجيش التركي على نهر سقاريا وفي الساحات المجاورة له خمسين الف مقاتل فقط لان معظم جيوشهم سحبت الى شرق اقتره لاحباط حركة الاحدق التي قام بها اليونانيون واعداد المدات للموقعة القاصلة في تلك الساحة

وواصل اليونانيون زحفهم في ثلاثة جيوش كان اولها يزحف شرقا والثاني شرقا بشمال والثالث جنوبا فاحتلوا قبيل بوقاي وصادي كوي وبلغت ميمنتهم نهر بوجاق وعبروا سكة الحديد بين اقتره واسكي شهر في جهة ميخالنج ثم اخذت ميمنتهم تتقدم جنوبا وجنوبا بشرق الى ان بلغ طول خط القتال ٩٠ كيلو مترا ولم يكن القاداريون يتقون ثبات الترك على نهر سقاريا ونزولهم في الممركة القاصلة هناك للاصحاب التي

قالت المقطم في وصف الهجوم الاخير: ابتدا الهجوم اليوناني في ٨ يوليو الماضي واستمر الى ٢١ منه ثم توقف ٢٦ يوما كاملا لسد الفص في صفوف الجيش المهاجم واعادة تنظيمه واصلاح طرق مواصلاته واخيرا استؤنف يوم الاثنين ١٤ اغسطس صباحا بشدة عظيمة

تقدم اليونانيون في الايام الاولى من غير ان يقوا مقاومة تذكر فاحتلوا ان كوري وقايما ومندره وكان مركز هجومهم اسكي شهر وسيدى غازي . ولأسقطت (اق) كوري في يدهم وجها مسيرتهم الى الشرق والشمال الشرقي جاعلين قبيل بوقاي مركز استنادها وعزلوا ميمنتهم الى سكة الحديد التي تمتد الى اقتره . وكان طول خط القتال في بدء الهجوم ٣٧ كيلو مترا وهو بشكل قوس وذوي اليونانيون ان يستفيدوا من تقوهم في السدد والمدد فحاولوا ان يقموا ما فعلوه في كوتاهية وان يقوموا بحركة التفاف واسعة في المينة

وبلغت مسيرة اليونانيين في تلك الاثناء خطا يمتد من صادي كوي الى سيودي حصار ولكهم لارادوان الترك وابطوا على الضفة نهر سقاريا الشرقية وان مواقعهم هناك لا تؤخذ مواجهة الا بمسيرة هائلة وان الهجوم عليها في مثل هذه الحال يمرض الجيش المهاجم لثار الترك المربطين في جبل

قدماها واعدها الخطر الناشئ عن حر الكاليف التي يقوم بها الجيش اليوناني وتفرقه عليهم في العدد والعدد ولا سيما بعدما سحبت معظم قواتهم الى الجبال الواقعة شرقي اقتره حيث قوت القيادة العليا النزول الى الممركة القاصلة على ما رجح . وكانت الدلائل تدل على ان الترك يقفون بضعة ايام على نهر سقاريا كسبا للوقت واستفادة من مواقعهم المنيعة هناك لانزال اعظم خسارة ممكنة باعداهم ولكن الجيش التركي توقف عن الاوتداد في ٢٠ اغسطس لما صدرت له الاوامر بصد المدفوعه الصدمة الاولى في جهة ميخالنج في ٢١ اغسطس ثم اتسع نطاق القتال على طول الخط الذي يشغله الترك ودارت الممركة في ساحة طولها اربعون كيلو مترا وكان اشدها في جهات بولادين وجاي وقوجه ابلي وقدداميت خمسة ايام متواصلة بشدة عظيمة واخذ فوز الترك يظهر لأول مرة في جهة قوجه ابلي حيث اكرهوا اليونانيين على التقهقر واستردوا منهم بيلجيك ويكي كوي واشاغى كوي وكسروهم في يوزغون كوي كسرة شنيعة

وكانت غاية الترك من هذه الممركة مشاغلة العدو وانها كره اكثر من كسرة وصد تقدمه بدليل ان معظم جيوشهم لم تشترك فيها بل كانت شرقي اقتره تنأهب للممركة القاصلة هناك ونعد عدتها ولو لكن الاحوال جاءت ملائمة لهم على ما يظهر فاشتبكوا مع العدو في الممركة المذكورة التي اسفرت عن انتصارهم على اليونانيين

GRANDS ATELIERS MODERNES
ex Etablissements J. CALVET

Réparation d'Automobiles, Moteurs Vente d'Autos et Machines Agricoles Travaux mécaniques en tous genres

المعامل الحديثة الكبرى

ان هذه المعامل التي اخذت محل جان كاثيت فتحت ابوابها وهي مستعدة لقبول سيارات وتصليح اوتوموبيلات وجميع الاجزاء كذلك يوجد عندها اوانل زراعية من اخر طراز وهي مستعدة بالوقت ذاته لتصليح هذه الاوانل على اختلاف اجناسها باسعار معتدلة او هبات فوق

المطبعة الوطنية

دمشق سوق الخوجه - بجانب مدخل القلعة

هذه المطبعة التي افتتحت حديثا مستعدة لطبع الكتب والجلات والجراند والاشغال التجارية بكاملها وفيها احرف خشبية كبيرة عربية كوفونية لطبع الاعلانات للسينما والتجار وغيرهم . كما اننا استعصرنا مطابع كوتشوك صغيرة قوم مناهم الاختتام . وكل ذلك على غاية ما يمكن من الاتقان والمهارة منيعة اخوات

ايوب ومسابكي

بيروت سوق الطويلة

اجواخ وامواف وجميع لوازم الجلباطين اليه بالجملة وبالفرد باسار بغاية الباهود

في المطعم الوطني الجديد

رخصة عظيمة لمدة ثلاثة اشهر ٥٠ في المائة تنزيلات - ٥ غروش في صحن الطعام لا يستأ قبل كل شيء . الا ان نؤف كلة شكرنا الى الذين شرفوا مطعمنا الوطني الجديد وجا برضايتهم وتوفيرا لهم نتشرف باعلامهم انه اعتبارا من نهار الجمعة ١٣ في ذي الحجة قد انزلنا في صحن الطعام الى خمسة غروش لمدة ثلاثة اشهر على شرط ان تبقى المأكولات على حسننا السابق وجودتها واتقانها ونظافتها اسنى عرفنا والرياءة المحترمين عليها . واما الحلويات فقد انزلنا من اسعارها الاصيلة ٢٠ بالمائة وانما مستعدون لتقديم كافة انواع الحلويات الانجليزية والفرنسية والمربيات على انواعها وكل ما يلزم للافراح باسعار لا يمكن احدا من مزاجتنا رغبا من جودتها ونظافتها ومن يحرب يحقق صدق قولنا وعلى الله الاتكال

الدكتور

توفيق حمادة

عاد من باريس سائرا على شهادة التخصص بامراض الاذن والالتهاب والزهيم ينحصر وبمعالج المرضى بالالات الكهربائية المدول عليها في مستشفيات باريس وقد اتمى تخصصه لذلك في بوابة ادوين في بيروت

المدير المدول - الياس فوزما

الملك حسين «ولاء»

حقائق تاريخية هامة

المقامات من المصريين الذين يتعلق بهم مر هذه المرتبات (الخيرية) ان يتصفوا هل المدينة

ضد قسطنطين واليونان

لوندرو - نشرت جريدة افنر ستندارد الانكليزية مقالا حملت فيا على الملك قسطنطين والطامع اليونانية بشدة وذكرت بان انتصار اليونان الحالي لا يعد امرا نهائيا وانه واجب على مجلس الحلفاء الاعلى ان يرغم التجار بين على عقد الصلح وقالت الجريدة بلذكرة ان ما ترجمه اليونان ليس من شأنه الا ان يضاعف ديونها ولا يمدني سلطانها

الى قصر الباور

الساعة السادسة ونصف من مساء الاحد الواقع في ٤ ايلول يجي الاستاذ (انودي ياروني) الموسيقي الشهير مع جوقة موسيقي النادي العمومي ليله موسيقية في مسرح القصر البلدي في باب توما تحت رعاية سعادة قنصل إيطاليا الجليل اما التذاكر فتباع في النادي العمومي الا كثر في زل خوام وفي عمل السمراميس ومحل ديتري اندي بقله في المرجح

AU THEATRE CRISTAL

Dimanche 4 Septembre à 18 heures 30 (heure légale) un concert SYMPHONIQUE sera donné par le Maestro Ettore BARONE avec le concours du trio Musical du Club International Les billets sont en vente au CLUB International et chez MM. Dimitri Baclé et à la Sémitamis.

الثبات نظر المصريون الى التلاعب بها كانوا عدائيا ايضا علائق الملك حسين مع امراء البادية وسكانه منهم وقد اطلعت اثناء تجمعا تاريخي التطورات الحجازية الاخيرة على امر غريبة في الاهمية نسبت له لعل عليه القطران السوري المصري اذ له علاقة هامة باخواننا المصريين خاصة لمهم يطالبوا الحسين بفضل لهم كدسب به مطامحه وجشمه واعدن القراء بتعليمه انجاشا التي وما ناهم بها الجارية - هي مرتبات قديمة من المطامع ترسان من اوقاف مخصصة في مسرى اهالي مكة والمدينة ويخصص كليات منها للمكاتب والمدارس فيها اما تاريخ هذه المرتبات فيرجع الى ايام السلطان سليمان القانوني

وتبلغ كميتها سنويا ٢٠ الف ادب او ما ينيف عن الستة الف شجعت منها ١٢ الف ادب لاهالي مكة ٨ الاف لاهالي المدينة فعند ابتداء الحرب العامة ودخول الدولة الشامية فيها كانت ترسل تلك (الجارية) كما هي مميته عن طريق مكة فيستلمها الملك حسين ويعطي النصف لاهالي مكة والنصف الاخر يقيه له وعند سقوط المدينة ودخوله اليها لم يعلم من مخصصاتهم غير النصف فقط ومن كان غالبا منهم فلا يسط عائلته شيئا مطلقا حتى ولا لادبه او وكلاء الشرع

مع ان ذلك حق يتوارثه الانبا عن الاباء ودعا على ذلك ان اجاجات عسكرية تضطر دايه ومن عام اتمات من ذوى الحق في الجارية يد كان يهب حقهم ونهم من يريدهم جاورا عائلته التي وحدها لها الحق الشرعي بده اما مخصصات المدارس فقد اخذها كلها وهكذا بات اكثر اهالي المدينة عرويين من هذا الحق الصراح وقد شكوا امرهم بمراسل اوسلوها اليه مصر غير ان الملك حسين لم يبدع تعال الى مرجعها فحل

الحالة في فلسطين

نشرت كتاب ايض يتضمن تقرير السهريرت صموئيل الموقت من الادارة الملكية في فلسطين من اول يوليو سنة ١٩٢١ وقد جاء فيه ان الحامية البريطانية في فلسطين انقصت الى خمسة آلاف مقاتل تنفق الخزينة البريطانية عليها ٢١ مليون جنيه في السنة . وان حكومة فلسطين تتولى الاتفاق على قوة بوليس مؤلفة من ١٣٠٠ رجل ولكن هذه القوة لم تبلغ من الكفاية بعد حدا مرغبا ولكن المساعي كلها مبذولة لرغم مستواها وفي الوقت عينه تعظم قوة من الجندرية مؤلفة من ٥٠٠ رجل تدريب احسن تدير ب اشرف ضباط بريطانيين وتكون مهمتها حامية الحدود من غارات البلدان المجاورة واتخاذ الاضطرابات الداخلية

وقال السهريرت صموئيل ان البلاد تتون الان بعد اقضاء قرون عديدة من المظالم والمقارم نحو سبع مئة الف نسمة وهم اقل كثيرا من سكان الجليل في ايام المسيح ومن هذا العدد ٧٦ الف يهودي و ٧٧ الف مسيحي والباقي مسلمون وان الحكومة البريطانية تنسوي ارضا الامالي المشروعة التي يقدمها اليهود في جميع أنحاء العالم من جهة فلسطين مع حماية حقوق الاهالي الحاليين حامية تامة وهو موثق انهم لا يمدسون وسيلة لتحقيق هذين الغرضين معا فان الصهيونية المتعولة هي الصهيونية التي تشكل هذا الشرط الجوهرى . ثم وصف المجلس

استشاري الذي انشئ في اكتوبر
اخرى وقال انه الخطوة الاولى في ترقية
الحكومة الدافى والذبحه من
حدث كل تغيير نقالي شديد

وقال ان الكفاءة حدادها تجاوزته
مارت مزعجة متعبة وان رؤساء المصالح
لان يرطايون بالضرورة ولكن في ازم
خاص هذه المولفين البريطانيين وزيادة
عدد الموظفين الفلسطينيين كما تيسر لنا
تخير الفلسطينيين الحاليين على الصفات
لازمة وغيرهم على الاعمال الادارية
قد بدى باخراج هذا العزم الى حيز

العمل فملا
وبعد ان اشار الى المصالح التي تنفذ
لهم الان من جراء تأخير حل المسألة
السياسة الدولية لفلسطين وكون ذلك
يجول دون عقد القروض قال انه ليس
اعمال كثيرة وربطت فئات الادارة
ضمن دائرة الايرادات المالية والتمويل
الضرائب والتي يصير الامكان ان كان
بمجموع الايرادات في هذه السنة
٢٧٤٠٠٠ جنيهه والمصرفيات
٢٢٨٤٠٠٠ جنيهه

حوادث محلية

زكي بك الحرسا
عاد الى بيروت بعد مدة طويلة
نماها في سجن ازمير زكي بك الحرسا
هو من اشد رجالا غيرة على مصالح
هذا الوطن ولا يزال سدى اعماله
اليرة يتردد في جميع الاندية السورية
يشه بالافراج عنه وزحبه به اجمال

جائزة ٥٠٠ ليرة سورية
جاننا من مدير الشرطة تمام
ما ياتي:

تدفع الحكومة فوراً تمسكاً ليرة
سورية مكافأة نقدية لمن يلقى القبض
على الشقي المحكوم الفار من بلاد
سوريا او ميتا وان يرشد رجال الحكومة
عليه او يسهل لهم تسجيل توقيعه كما
انها تعاقب بالشد اجزاء وتتخذ التدابير
العسكرية والادارية ضد كل من يداونه
او ياربه في داه او قرينه او يمد يده
من الحاجيات ومن يلم بمكانه ولا
يجتر اقرب مرصع يوجد فيه رجال
الحكومة

في عالم الاربع
جريدة البلاغ
خدمات رصيفتنا البلاغ في عامها
الثالث عشر واعدة قراءها بما عودتهم
من المائدة على الخدمة الرشيقة والذات
في سيارا فترجوا لها مزيد التقدم
والانتشار

مملكة الحجاز
وفت جريدة المدل اشاعة ثقافتها
تس الادنية ان السلطان حسين ملك

الانسانية وادائه الامانة والارادة
من هذا النوع وجهته الى سوريا
واللجنة التي اقامت في دمشق
ولا يفتي ملأه القطر السورية من
الباقين الكثير على الوطن السورية
فيما هو ذلك جلياً من المثل الاقي الذي
لورده الرشيقة قال:

الامانة السورية
حدثت اربع اصابات بالحصى
التيقنوبه في دمشق واصابة واحدة
بالحصى في درعا وذلك خلال الاسبوع
الماضي في ٣ الحار

كانت مديرية الشرطة قد وضعت
قانوناً خاصاً للمومسات منه وجوب
وضع شريطة حمراء في العنق عند الخروج
اوردة الرصيفة لصفاء الدم فقد في
بيروت وحدها قض عليه ببقاء التناسف
من ما كول ومشروب وعليه من ليرة في
بيروت نقلاً عن في جميع بلاد سورية
تري امامك مبلغاً كبيراً لا يستهان به
فجاءت الامانة المحكومة المتقدمة
بهذا الامر المام بوزعت احدى القطع
الكالية موضع التداول الى ان يتسرسر
لها المجد ما يقوم مقامها من اوراق العملة
الرسمية

مناقضة حطب
محتاج ادارة البريد والبرق العامة
بدمشق الى خمسة وسبعين قطار حطب
فيعتبر من رغب الاشتراك بالمناقضة
فليراجع المائدة المشار اليها ليقب على
التمرو

قدم
قدم الماضرة من جيل الدوز
حقة الادب عزوفندي بوراشد
مكتبة المصار الاداري لدى دولة
جيل الدوز فترجوا به
مقالة المقاتلات المتقدمة من ادينية
واجتماعية وسائل الواضحة العصرية
وهي مطبوعة على ورق صتل وقب
جمل يال اشترائها ليرتان سوريتان
في سورية وليرة مصرية في الخارج

الانسانية وادائه الامانة والارادة
من هذا النوع وجهته الى سوريا
واللجنة التي اقامت في دمشق
ولا يفتي ملأه القطر السورية من
الباقين الكثير على الوطن السورية
فيما هو ذلك جلياً من المثل الاقي الذي
لورده الرشيقة قال:

الامانة السورية
حدثت اربع اصابات بالحصى
التيقنوبه في دمشق واصابة واحدة
بالحصى في درعا وذلك خلال الاسبوع
الماضي في ٣ الحار

كانت مديرية الشرطة قد وضعت
قانوناً خاصاً للمومسات منه وجوب
وضع شريطة حمراء في العنق عند الخروج
اوردة الرصيفة لصفاء الدم فقد في
بيروت وحدها قض عليه ببقاء التناسف
من ما كول ومشروب وعليه من ليرة في
بيروت نقلاً عن في جميع بلاد سورية
تري امامك مبلغاً كبيراً لا يستهان به
فجاءت الامانة المحكومة المتقدمة
بهذا الامر المام بوزعت احدى القطع
الكالية موضع التداول الى ان يتسرسر
لها المجد ما يقوم مقامها من اوراق العملة
الرسمية

مناقضة حطب
محتاج ادارة البريد والبرق العامة
بدمشق الى خمسة وسبعين قطار حطب
فيعتبر من رغب الاشتراك بالمناقضة
فليراجع المائدة المشار اليها ليقب على
التمرو

قدم
قدم الماضرة من جيل الدوز
حقة الادب عزوفندي بوراشد
مكتبة المصار الاداري لدى دولة
جيل الدوز فترجوا به
مقالة المقاتلات المتقدمة من ادينية
واجتماعية وسائل الواضحة العصرية
وهي مطبوعة على ورق صتل وقب
جمل يال اشترائها ليرتان سوريتان
في سورية وليرة مصرية في الخارج

ابر التحل

بين اليسويين
قضى الامر وتقابل اليسويان
(البيروق والدمشقي) وفند (تبوس)
الحى والسلام الطويل العريض) سأل
الثاني الاول:

- كيف تركت بيروت يا عزيزي
- تركتها في هرج مرج
عيد استقلال ووزارة شوارع عاقل
مخازن وتطيل اشغال و و والخ
- ولكنك تعلم اننا ابناء الفقير
نعطي عبلا ونقدم ابرافا الى من
مبذنا ودعنى من احاديث استقلالهم
وشوارعهم الزينة فلا استقلال الا في
الفقير ولا حرية الا بالنقل بين الازهار
اليانة والمروج الخضراء حيث نجنى ما
نشاء فتاكل ما نشاء ونطرح ما نشاء
ونحزن ما نشاء فعالمهم اشبه شي بحال
اخواننا المخوطين بمخازنهم نم كلنا
من طائفة التحل

اتريد ان احدثك بمحدث المجرم
مثلا ام السكة الحديدية ام السيارات
ام القرامه واي ام اللبدي ام الوجدة
والانفصال ام شركة الماء ام الدوائر
الرسمية ام ماذا قلدي من ككل
فن خبر

- يظهر ان المجرم (حارق قلبك)
لذلك ذكرته في (راس القائمة) فمات
ما عندك

- مصيبة اطول من حذرك واشد
لنقل اسمائها بالمصارف المجرمية

اتريد ان احدثك بمحدث المجرم
مثلا ام السكة الحديدية ام السيارات
ام القرامه واي ام اللبدي ام الوجدة
والانفصال ام شركة الماء ام الدوائر
الرسمية ام ماذا قلدي من ككل
فن خبر

- يظهر ان المجرم (حارق قلبك)
لذلك ذكرته في (راس القائمة) فمات
ما عندك

- مصيبة اطول من حذرك واشد
لنقل اسمائها بالمصارف المجرمية

اتريد ان احدثك بمحدث المجرم
مثلا ام السكة الحديدية ام السيارات
ام القرامه واي ام اللبدي ام الوجدة
والانفصال ام شركة الماء ام الدوائر
الرسمية ام ماذا قلدي من ككل
فن خبر

- يظهر ان المجرم (حارق قلبك)
لذلك ذكرته في (راس القائمة) فمات
ما عندك

- مصيبة اطول من حذرك واشد
لنقل اسمائها بالمصارف المجرمية

اتريد ان احدثك بمحدث المجرم
مثلا ام السكة الحديدية ام السيارات
ام القرامه واي ام اللبدي ام الوجدة
والانفصال ام شركة الماء ام الدوائر
الرسمية ام ماذا قلدي من ككل
فن خبر

- يظهر ان المجرم (حارق قلبك)
لذلك ذكرته في (راس القائمة) فمات
ما عندك

- مصيبة اطول من حذرك واشد
لنقل اسمائها بالمصارف المجرمية

تقسم الى اربعة اقسام (١) التجريم (٢)
رسم البور (٣) رسم الجمر (٤) رسم
التجريم وهو يرجع لوجوب
شرائط الملاحة الذين قاما بربط
بتعرفة الحكومة او يملونها على الاعتقاد
فما يحضره احدثهم في الابل ... يعود
يرفع اسعار التجريم في النهار
ورسم البور وهو يرجع لقياس
الصداقة ...

اما الرسم الجمرى فهو كالخطبوط
كثير الاذنان قليل القاذرة فاذا ارضيت
السما ... غضب المثلث (متهاور)
واذا ارضيت هذا غضبت سواء ...
والويل كل الويل اذا ارضيت الجميع
فاذك بدون شك تبسم بضاعتك بالزاد
العاني فينادي الدلال امام عينك
(يا الله على مال المكسور) فخر ب
بيتك

اما ... ف...
(حاشيه) انصح من يوم تخلص
بضاعة بصره ان يوكل مساعدا دون
الشرى جميل الطلعة قوي البنية ...
هذه خلاصة ما دلز من الحديث
بين اليسويين والاقى الاقى
"يسوب"

اخبار الجهات

ذكرت المديفة ان جلادوة
حضر الدخان في جهه ضبطوا مقداراً من
التبغ الهرب وانهموا شخصين بربط
ولدى التدقيق فهم ان الجلادوة انفسهم
تدرون الدخان وينعمونه لغيران في
تلك الانحاء وقد صودر منهم بمذقش
يوهم مقدار كبير منه
- واقبل جهه من مصدر شبه

ذكرت المديفة ان جلادوة
حضر الدخان في جهه ضبطوا مقداراً من
التبغ الهرب وانهموا شخصين بربط
ولدى التدقيق فهم ان الجلادوة انفسهم
تدرون الدخان وينعمونه لغيران في
تلك الانحاء وقد صودر منهم بمذقش
يوهم مقدار كبير منه
- واقبل جهه من مصدر شبه

وتسمى ان الكثيرين من زعماء اليسويين
في مجال العاديين انهموا شخصين بربط
مؤخر السلطة الانفرنسية ومنهم زاعي
اقا الحاج بترقي فاقام جسر الشحر سابقا
وعبد السلام اغا فغن شيخ قتي وسليمان
ابو ديب ومنهم من عين الكروم ومرشد
شيخا وليس ابو فهد من انصح اتساع
الشيخ صالح العلي

حلب

الصلح بين العشار
اذاعت حكومة حلب ما ياتي
نعم حضرتكم ان لجنة امثالي المعنية
لحل الخلاف الواقع بين عشيرتي الموالي
والحديدين قد اجتمعت هذا اليوم واجرت
المصالحة بين اشيرتين المذكورتين
بمحضر رؤساء الحكومة ورؤساء
العشار ضمن الشروط المحررة في سند
التهد عليه قد اصيحت جميع الحوادث
والوقوعات كان لم تكن وقد تهدرو رؤساء
العشار ايضا بر جميع ما بينته افراد
عشارهم من الاموال والحبوب والمواشي
وسائر الاشياء وتبويض كافة الحساير
التي اثابت الاهالي واصحاب القرى
من جراء مقاتلاتهم فلا جوان تخلصوا
ذلك في الجرائد وفي الرسايط المناسبة
وتصبروا موعدا غاية اليوم الخامس من
شهر ايلول من ١٩٢١ لقبول المراسمات
والاستعدادات وتصرفوا فيه لزوم مراحمة
كل من كان له دعوى خلال المدة
المبينة حاملا لوراقه المبينة لينظر بشأنه
وانه اذا كانت سبقت له مراحمة فيجب
ان يستصحب رقم الاوران الخاصة به
ويراجع اللجنة ليثبت مدعاها باليمين او
بالادلة التي تطلبها منه اللجنة على ان

ذكرت المديفة ان جلادوة
حضر الدخان في جهه ضبطوا مقداراً من
التبغ الهرب وانهموا شخصين بربط
ولدى التدقيق فهم ان الجلادوة انفسهم
تدرون الدخان وينعمونه لغيران في
تلك الانحاء وقد صودر منهم بمذقش
يوهم مقدار كبير منه
- واقبل جهه من مصدر شبه

ذكرت المديفة ان جلادوة
حضر الدخان في جهه ضبطوا مقداراً من
التبغ الهرب وانهموا شخصين بربط
ولدى التدقيق فهم ان الجلادوة انفسهم
تدرون الدخان وينعمونه لغيران في
تلك الانحاء وقد صودر منهم بمذقش
يوهم مقدار كبير منه
- واقبل جهه من مصدر شبه

لا تقبل عراصة هذا
الحرارة
بلغت درجة الحرارة ٤٠ في ميزان
ستنوا في النهار و٣٤ في الليل
مارش حلب
وضع الاستاذ الموسيقي كامل
شامير (مارش حلب) واشده امسام
الحاكم غازي البعل

الاعتماد في انكسار
اعلن السواقون والوقادون في خط
سكة حديد الشمال في باقاست
الاعتصاب عند نصف الليل احتجاجا
على الاقتراح القاضي بحمل ساعات
العمل عشرا في اليوم وذلك رفا من
التعليمات التي بلغوها من نقاباتهم
وينذر هذا الاعتصاب بان يتسع نطاقه
فيتم الى دمن وندناك
الوزارة العثمانية
حدث تبديل في الوزارة العثمانية
فعين كاطم بك للعدلية (وكالة) وسعيد
بك للالية وتوفيق بك لولاية الشورى
وكاطم بك للاوقاف
وزارة العراق

كلف الملك فيصل السيد يوسف
السويدي بتايلب الوزارة العراقية
للقطر للشاحنات للعربات
للطنابز للاوقاف وبيانات
زيوت وشحوم
من احسن المادكات وافضل الاجناس
يطلب من محل
قوزما اخوان
في سوق الحسنة

كلف الملك فيصل السيد يوسف
السويدي بتايلب الوزارة العراقية
للقطر للشاحنات للعربات
للطنابز للاوقاف وبيانات
زيوت وشحوم
من احسن المادكات وافضل الاجناس
يطلب من محل
قوزما اخوان
في سوق الحسنة

LA "MARONITE"
Grande Liqueur
THEOPHILE GUILLON
EXIGEZ PARTOUT
LES LIQUEURS THEOPHILE GUILLON
C'est TOUJOURS BON
Cognac, Cherry Brandy, Peppermint, Rose, Fraise, Orange, Triple Sec, etc.

الوكلاء الرسميون للشرق
ميشيل مسك وشركاه
في
بيروت

هكذا في الأصل